
Praze i ostatním městům dnes chybí ideologie, myslí si studenti

Praze i ostatním městům dnes chybí ideologie, myslí si studenti

16. 5. 2011; autor: Marie Kohoutová; rubrika: Studenti

Poněkud neslavně skončila diskuse, kterou 14. června 2011 pro studenty Fakulty humanitních studií UK pořádalo Centrum současného umění DOX. Měla být druhou z pětidílného cyklu besed o Praze současné i budoucí, jak ji vidí univerzitní studenti. Beseda „DOX na univerzitě aneb vytvářej své město“ totiž vůbec nezačala. Přišli jen dva studenti, a tak byla zrušena. Pořadatelé, byť trochu zarmoucení, to nesli statečně; zřejmě se neblaze projevila volba termínu během zkouškového období.

Nápad pořádat se studenty diskuse o politickém, ekonomickém, kulturním, ekologickém i občanském stavu Prahy a měst vůbec vznikl letos v dubnu během pobytu v jednom z nejinspirativnějších měst světa – v New Yorku.



zleva: Andrea Průchová, studentka FHS UK, Ing. arch. Mgr. Marie Pětová, Ph.D., proděkanka FHS UK pro rozvoj „Centrum současného umění DOX už takové veřejné debaty pořádalo. Na základě diskusí s PhDr. Jaroslavem Andělem, hlavním kurátorem centra DOX, kdy jsme hovořili o tom, jestli jsou spíše pro zastupitele a občanská sociální hnutí, nebo i pro studenty, jsme si řekli, že otázku, jaká je vize Prahy, předneseme studentům a zeptáme se přímo jich,“ přibližuje Andrea Průchová, posluchačka posledního ročníku magisterského studia FHS UK, obor Elektronická kultura a sémiotika. Na FHS UK to dopadlo, jak to dopadlo. Lépe se odvíjela veřejná debata Vytvářej si své město předchozí den na Filozofické fakultě UK, které se zúčastnila dvacítká studentů. „Směr debaty určily tři příspěvky přednášejících historiků a sociologů,“ řekla Ing. arch. Mgr. Marie Pětová, Ph.D., proděkanka FHS UK pro rozvoj. „Přednášející představili svou vizi a své úvahy o městě obecně nebo konkrétně z hlediska jejich oborů – historie a paměť města, jakým způsobem se

k ní hlásit, a mnohé další motivy. Naším záměrem bylo, aby každá fakulta vnesla do diskuse svůj pohled na současnost a budoucnost Prahy. Studenti filozofické fakulty se do následné diskuse zapojili velmi aktivně.“

Jaká je tedy Praha podle jejich mínění? „Ve vztahu k historickým památkám studentům vadí, jakým způsobem se využívají ke komerčním účelům. Historicky cenný prostor města se podle nich nijak nereguluje, a v případě, že se reguluje, chtěli vědět kým,“ odpovídá studentka Andrea.

Veřejný prostor potřebuje řád a systém hodnot. Jinak vzniká chaos

Z toho se odvinula zajímavá debata o ideologii a její funkci v životě měst. „Studenti si uvědomují historickou podmíněnost ideologie,“ říká proděkanka Pětová, „po únoru 1948 bylo jasné, jaká ta ideologie je a kdo reguluje stav veřejného prostoru. A tak v diskusi padla i otázka, jaká je současná ideologie, která reguluje veřejný prostor, a je-li vůbec nějaká.“ Podle Andrey byli studenti velmi otevření: „U nás se ideologie většinou chápe v negativním slova smyslu, ale během diskuse jsme se snažili ideologii chápat pozitivně jako určitý systém idejí a hodnot. A z tohoto pohledu, když se podíváme na výstavbu v Praze, se studentům zdá, že žádná vůdčí ideologie není. Také podle názoru sociologa Mgr. Jana Sládka dnešnímu městu ideologie chybí. Bez ní vzniká chaos, nelad, který nám pak vadí. Podle něj lze ideologii chápat jako systém vnášející řád a pevné hodnoty, podle nichž se ve výstavbě veřejného prostoru budeme orientovat.“

Na rozdíl od studentů Fakulty humanitních studií UK vzali jejich kolegové z Filozofické fakulty vizi Prahy tak trochu jako svou záležitost, soudě alespoň podle účasti a zájmu o veřejnou debatu. Nic ale není ztraceno, neboť besedy „DOX na univerzitě aneb vytvářej své město“ stále probíhají: 15. 6. na Fakultě sociálních věd UK, 16. 6. na Právnické fakultě UK a 17. 6. na Vysoké škole ekonomické Praha. Vždy od 16.00 hodin.

Pořadatelé z Centra současného umění DOX budou v projektu veřejných diskusí pokračovat i v září. Navíc připravují spuštění webových stránek projektu, kde by si studenti sami mohli určit, o jakých tématech chtějí diskutovat, co je konkrétně zajímavé a kdy a kde by se besedy mohly konat. Centrum současného umění DOX by se pak stalo platformou, která setkání studentů, odborníků a zástupců měst a občanských hnutí pouze zorganizuje.

[více o projektu DOX na univerzitě aneb vytvářej své město](#)

[závěrečná tisková zpráva k projektu](#)