
Homosexualita v dějinách české kultury

Homosexualita v dějinách české kultury

13. 3. 2012; autor: Helena Stinglová; rubrika: Věda na UK

Velkou pozornost vyvolalo vydání jedinečné publikace Homosexualita v dějinách české kultury, na které se podílel kolektiv autorů pod vedením doc. Mgr. Martina C. Putny, Dr., z Fakulty humanitních studií UK. Jedná se o první dílo, jež se souborně zabývá homosexualitou v české kultuře – literatuře, výtvarném umění, divadle a filmu. Na stejné téma probíhá také v letním semestru speciální seminář na FHS UK.



Doc. Mgr. Martin C. Putna, Dr.

Od nápadu vydat knihu k tomu, než se dostala na knižní pulty na konci loňského roku, uplynuly dva roky. „Kniha vznikla z konference, která se konala na Fakultě humanitních studií pod záštitou tehdejšího ministra školství Ondřeje Lišky. Nechtěli jsme však vydávat žádný ‚banální‘ sborník z konference, kde se témata přednášek rozcházely různým směrem, proto jsem oslovil jen několik lidí ze zúčastněných, jejichž příspěvky se nějakým způsobem týkaly kultury. Společně jsme pak vytvořili úplně novou knihu,“ popisoval genezi publikace, která zaujala média i veřejnost, její editor Martin C. Putna. „Kniha je pokusem zmapovat dějiny zobrazování tématu. Řazeno je to podle uměleckých oborů a v jejich rámci v chronologickém sledu. Popis je vedený historickou metodou, vždy tedy v chronologii od nejstaršího po současné,“ vysvětlil Putna.

Na publikaci se vedle docenta Putny podílelo i několik dalších autorů, například prof. PhDr. Milena Bartlová, CSc., Mgr. Lukáš Motyčka, Ph.D., nebo Mgr. Michal Čuřín. Kniha se skládá z patnácti příspěvků, z nichž pod třetinou včetně metodologického úvodu, ve kterém představuje světové výzkumy věnující se kultuře a homosexualitě, je podepsaný přímo docent Putna. Sám Putna se dále věnuje homoerotickým prvkům v literární tvorbě Julia Zeyera, Otokara Březiny, Jaroslava Foglara nebo Ladislava Fukse, zabývá se také filmem, především dílem režiséra Václava Kršky. V části, která se věnuje výtvarnému umění, dochází na práce Jana Zrzavého nebo Toyen, které profesorka Milena Bartlová věnuje celou kapitolu.

V letním semestru docent Putna společně s PhDr. Janem Seidlem na Fakultě humanitních studií otevřeli speciální kurz, jenž se tématem homosexuality zabývá. „Kurz je složen ze dvou prolínajících se částí – politické a kulturní. Kolega Seidl je spíše politický historik, zabývá se dějinami perzekuce, emancipace. Já se zabývám projevy homosexuality v různých kulturních oborech,“ popsal náplň kurzu [Homosexualita v českých zemích: kultura a politika](#) docent Putna. „Budeme zčásti vycházet z této publikace a také z knihy Jana Seidla na toto téma, která má vyjít v Nakladatelství Karolinum a každou chvíli by měla být v obchodech,“ doporučil docent Putna čtenářům další studii.

Homosexualita v dějinách české kultury je k zakoupení v [Knihkupectví Karolinum](#) .

H I S T O R I I

Martin C. Putna a kol.

HOMOSEXUALITA V DĚJINÁCH ČESKÉ KULTURY