

---

# Nejtěžší bylo odvyprávět dějiny chrámu ve dvaceti minutách

---

## Nejtěžší bylo odvyprávět dějiny Svatovítského chrámu ve dvaceti minutách

V pátek 1. června v 18.00 se celou Českou republikou rozezněly kostelní zvony. Svolávaly tak všechny, aby se přišli podívat na Noc kostelů. Stovky lidí proudily i do katedrály sv. Víta, Václava a Vojtěcha na Pražském hradě, kde zájemce provázeli studenti Katolické teologické fakulty UK. Studenti byli na roztrhání zájem o jejich průvodcovské služby v jedné z nejkrásnějších katedrál byl obrovský. Jen v krátkosti jsme proto vyzpovídali Kateřinu Turkovou, která na KTF studuje dějiny křesťanského umění.

### **Jak jste se připravovala na provázení katedrálou?**

Každý z nás, kdo provázel, si připravil svůj výklad sám. Trvat měl zhruba dvacet minut, bylo proto poměrně náročné vybrat to nejzajímavější, co lze o naší katedrále v takto krátkém čase říci. Po skončení Noci kostelů jsme zjistili, že někteří návštěvníci absolvovali komentovanou prohlídku vícekrát s různými průvodci právě proto, že každý z nás říkal něco trochu jiného.

V minulém týdnu jsme si mohli katedrálu prohlédnout v klidu sami, ujasnili jsme si tak zejména praktické detaily prohlídky, například kde je možné se zastavit, aby se tam vešla celá skupina, a podobně.

Celkově musím říci, že pro mě byla příprava na Noc kostelů velkým přínosem, protože jsem si mohla katedrálu detailně a zadarmo prohlédnout, ale hlavně jsem si sama, a ještě k tomu zábavnou formou, urovnala své znalosti o tomto chrámu.

### **Jak velký byl zájem o vaše prohlídky?**

Zájem veřejnosti byl obrovský. Měli jsme provázet skupinu vždy o dvaceti lidech. To ale nebylo možné, nakonec jsme provázeli skupiny mnohem větší. Za celou noc proběhlo více než dvacet prohlídek. Kromě komentovaných prohlídek a několika koncertů mohli zájemci navštívit ještě Svatováclavskou kapli, kryptu a věž se zvony. Od začátku Noci kostelů se před vstupy do těchto tří prostor tvořily dlouhé fronty, mnozí zájemci se dovnitř nedostali vůbec. Tyto fronty bohužel ztěžovaly průchodnost katedrály pro skupiny s komentovaným výkladem.

### **Co veřejnost nejvíce zajímalo?**

Návštěvníci nám kladli mnoho dotazů, což nás velice potěšilo. Nejčastější otázky se samozřejmě týkaly stavebního vývoje katedrály. Návštěvníci si chtěli ujasnit, která část katedrály je středověká a která část byla dostavena až v letech 1873–1929. Další otázky se týkaly korunovačnických klenot a hrobů světců.

### **Co jste si z Noci kostelů strávené v katedrále odnesla vy?**

Pro mě byla letošní Noc kostelů velkou zkušeností, protože jsem nikdy předtím nikoho nikde neprovázela. Měla jsem proto velký strach a respekt z toho, že mou první průvodcovskou zkušeností bude právě tak historicky, umělecky i společensky významná stavba, jakou je pražská katedrála. O to větší radost jsem měla z toho, že jsme snad vše zvládli nejlépe, jak bylo v našich silách, a že návštěvníci vypadali, že byli s našimi prohlídkami spokojeni. Mnoho návštěvníků však mrzelo, že si katedrálu nemohou běžně prohlédnout, aniž by museli zaplatit vstupné.