
Hollar už ožívá, otevřít studentům by se mohl na konci semestru

Hollar už ožívá, otevřít studentům by se mohl na konci semestru

Myšlenka na oživení Hollaru, tedy jedné z budov, v níž sídlí Fakulta sociálních věd UK, vznikla téměř přesně před rokem. Za hlavní cíl si studenti dali dosáhnout přestavby nepoužívaných garáží na dvorku v multifunkční společenskou místnost. V tuto chvíli už se čeká na poslední razítko, finišuje se s výrobou nábytku a na konci semestru snad zrenovované prostory přivítají první návštěvníky.

Podle studentů FSV UK ovšem samotná přestavba garáží spadá do obecnějšího myšlenkového rámce. „Proto se nejmenujeme Přestavme garáže ani Chceme bufet, ale [Oživme Hollar](#)“, vysvětlují na svém webu, který pravidelně informuje o průběhu prací. Aby se stali fakultě rovnocenným partnerem v právních záležitostech, založili občanské sdružení, jehož členem se může stát každý, kdo by rád přispěl svým hlasem do diskuse.

Po téměř roce usilovné práce se zdá, že cesta k přestavbě je konečně volná. Na začátku října totiž přišlo vytožené razítko od památkářů, a tak se organizátoři rozhodli, že nastal čas začít myslet na vybavení interiéru. Architekt Ondra Mladý vymyslel, že se vnitřek garáže vytvoří z cedrových palet, na kterých se běžně vozí zboží z Japonska, jen bylo potřeba zajistit dostatek ochotných rukou, které by přišly nábytek vyrobit. Proto organizátoři na webu a Facebooku zveřejnili výzvu, v níž pozvali všechny zájemce do bývalé prádelny bohnické léčebny, kde se palety zpracovávaly.

„Během dvou týdnů dorazilo asi čtyřicet lidí, potýkali jsme se ale s nedostatkem mužské síly. Většinou nám v dílně pomáhaly holky, které obtížně mohou rozebírat za pomoci kladiva a páčidla palety. Nicméně i holky udělaly ohromný kus práce a tak jsme stihli vyrobit většinu nábytku, který jsme potřebovali,“ říká Vojtěch Soudný z Institutu komunikačních studií a žurnalistiky FSV UK, který výrobu koordinoval. Vlastníma rukama si tak studenti vytvořili sety stoliček a stolků, křesla a několik gaučů, smontovat ještě zbývá bar a police na stěnu.

„Už čekáme jen na poslední úřední razítko, abychom mohli začít s přestavbou. Doufáme, že nové prostory bychom mohli otevřít už na konci zimního semestru,“ popisuje Vojtěch Soudný.

Sdružení [Oživme Hollar](#) má už za sebou několik celodenních akcí. Ta první se jmenovala [Ozvučme Hollar](#) a proběhla v rámci ní odborná diskuse, které se zúčastnili zástupci novinářů píšící o hudbě, večer na dvorku zahrály tři kapely a vrcholem se stala videoprojekce na několikametrovou stěnu pavlače.

Druhou akci organizátoři nazvali [Hollar jako když tiskne](#) a proběhla letos v říjnu u příležitosti pěší zóny na Smetanově nábřeží. Diskuse se tentokrát zaměřila na aspekty nezávislého vydávání knížek, zinů a časopisů a večer se promítaly první československé dokumenty, které poskytl Národní filmový archiv.