
Výstavní prostory Karolina ožily. Studenti bojují uměním proti totalitě

Výstavní prostory Karolina ožily. Studenti bojují uměním proti totalitě

Osmý ročník projektu proti totalitě Mene Tekel zahájila 24. února vernisáž mezigenerační výstavy v prostorách Karolina. Zločiny nacismu a komunismu připomene v rámci letošního festivalu nejen výstava, ale i vystoupení pražské rockové kapely The Plastic People of the Universe, diskuse či filmové projekce. Všechny akce jsou přístupné široké veřejnosti. Sedmidílná expozice *Studenti proti totalitě* přibližuje návštěvníkům Karolina český, ale i mezinárodní odboj. Více než polovinu sekcí věnovali autoři výstavy osudům lidských pochodní, bojujícím svým činem proti sovětské okupaci. Expozice připomíná životní příběh tří symbolů roku 1969 – hrdinský čin Jana Palacha, Jana Zajíce a sedmnáctiletého maďarského učeně Sándora Bauera. Ve spolupráci s Velvyslanectvím Litevské republiky v České republice vznikly panely dokumentující život devatenáctiletého Romase Kalanty, jehož pohřeb v roce 1972 vyvolal pouliční nepokoje, tzv. „Kaunaské jaro“.

Prostřednictvím fotografií a dokumentů seznamuje expozice také s příběhy osmnácti aktivistů, vystupujících proti totalitní moci v NDR. Tradiční součástí výstavy jsou práce studentů Akademie výtvarných umění a vítězů výtvarné dětské soutěže.

V rámci letošního ročníku festivalu, který trvá do 2. března, je možné zhlédnout na tři desítky akcí. Program divadelních představení, hudebních vystoupení, přednášek a filmových projekcí naleznete na stránkách Mene Tekel.

Mezinárodní projekt [Mene Tekel](#) organizuje občanské sdružení Umění bez bariér ve spolupráci s Univerzitou Karlovou, Konfederací politických vězňů ČR, hlavním městem Prahou a Ústavem pro studium totalitních režimů.