
Český majáles letos poskytne více prostoru pro umělce z řad studentů!

Český majáles letos poskytne více prostoru pro umělce z řad studentů!

Český Majáles, projekt obnovených studentských slavností máje, neustále narůstá na rozměrech a jeho program se zkvalitňuje. Letošní, třetí ročník zavítá již do deseti měst po celé České republice: Brno, České Budějovice, Hradec Králové, Liberec, Olomouc, Ostrava, Pardubice, Písek, Plzeň a Praha. Majálesové oslavy se, jak tomu bývá dobrým zvykem, dělí na širší doprovodný program podporující alternativní aktivity a dovednosti studentů a hlavní den (dny), který představuje vrchol celého Majálesu. Ten započne studentským průvodem a bude pokračovat obrovskou show za účasti špičkových českých a zahraničních kapel.

O vyvrcholení oslav v podobě velkolepého festivalu »pod širým nebem« se v jednotlivých městech postarají špičky české hudební scény. Půjde např. o Kryštof, Vypsaná fixa, Tata Bojs, Sunshine, Čechomor, Wohnout, Moimir Papalescu & The Nihilists, Mig 21 nebo Dan Bárta. V Praze a Brně – oproti ostatním místům – proběhne hlavní program ve dvou dnech. Návštěvníky tam zajisté přilákají známé zahraniční skupiny: Clawfinger (Švédsko, rap-metal), Dog Eat Dog (USA, hardcore punk s vlivy funku, ska a hip-hopu), Oomph! (Německo, industrial metal), Transglobal Underground (Velká Británie, elektronická hudba), IAMX (sólový hudební projekt britského muzikanta Chrise Cornera) a No Name (Slovensko, pop). Novinku letošního ročníku navíc představují tzv. tématicky laděné stany, které se objeví v Praze, Brně a Ostravě. Ty nabídnou jednak punk & ska scénu, jednak hip hop a drum'n'bass žánry.

V rámci širšího programu budou moci studenti představit své dovednosti a zájmové aktivity. Doprovodné, »ne-masově« zaměřené akce zahrnují mj. výstavy fotografií a obrazů, autorská čtení, vystoupení studentských kapel, divadelní představení nebo přehlídky krátkých studentských filmů (z produkce FAMU, Filmové školy Zlín a VOŠ filmové v Písku). Pražané mohou také zavítat na dva menší kulturní festivaly. Prvním z nich je Pavlač (26. 4.), kterou již po jedenácté pořádá Fakulta sociálních věd UK v atriovém prostoru budovy Hollar na Smetanově nábřeží. Druhý organizuje Filozofická fakulta UK pod názvem Okultění (18. 4.) a jeho čtvrtý ročník by se měl nést v duchu živého umění a specifického, kulturologického humoru.

Moravské metropole přichystala ve spolupráci s nakladatelstvím Větrné Mlýny literární soutěž, v níž bude výherci umožněno publikování jeho díla. V Praze se zase uskuteční unikátní projekt, zvaný Majáles Underground, jehož smyslem je přenést umění do pražského metra. A tím přispět ke zkvalitnění městské dopravy a zvýraznění kulturního života v hlavním městě. Metro přece nemusí být jen nudný a ponurý dopravní prostředek, kde lidé nechtějí pobývat déle, než je nezbytné. Netradiční událost se pokusí oživit a zpříjemnit cestujícím dopravu podzemní drahou a zároveň dát prostor zejména mladým umělcům, kteří se jen stěží mohou jinak prezentovat. Vestibuly pěti nejrušnějších stanic metra (Florenc C, Můstek B, Muzeum, Náměstí Republiky a Smíchovské Nádraží) se tak po tři odpoledne – 23., 25. a 28. dubna od 15.00 do 20.00 – promění v taneční parket, divadelní jeviště, hudební pódium, promítací sál či sportovní koutek.

Ani na letošním Majálesu nebude chybět již tradiční volba krále či královny. Nejen, že se úspěšný kandidát bude po celý rok honosit titulem Krále nebo Královny Majálesu, ale bude moci z této pozice požívat řadu užitečných výhod. Nejde tak ani o publicitu, slávu, peníze a moc, ale především o tři základní práva, privilegia. Zaprvé, právo vést slavnostní průvod se svými poddanými, jenž proběhne den po jeho/její korunovaci (31. 4.) v Praze. Zadruhé, právo tzv. první pomoci, novopečený vladař musí být v případě úrazu či jakékoli nehody ošetřen od kterékoli průchozí osoby opačného pohlaví. A zatřetí, korunovační právo, což znamená, že panovník všeho studentstva korunuje svého přímého následníka, zvolené v příštím roce.

Data konání hlavních dní Českého Majálesu:

středa	25. 4.	Olomouc
pátek	27. 4.	Liberec
sobota	28. 4.	Plzeň
úterý	1. 5.	Praha
středa	2. 5.	Praha
čtvrtek	3. 5.	Hradec Králové
pátek	4. 5.	České Budějovice
sobota	5. 5.	Písek
úterý	8. 5.	Brno
středa	9. 5.	Brno
čtvrtek	10. 5.	Ostrava

pátek 11. 5. Pardubice

Podrobné informace, včetně přesných míst konání konkrétních akcí, časového rozpisu účinkujících a ceny vstupenek, naleznete spolu s mnoha zajímavostmi na webových stránkách www.majales.cz.