
DEJA DONNE: THERE WHERE WE WERE

DEJA DONNE: THERE WHERE WE WERE

Česká skupina s mezinárodním obsazením pod vedením tvůrčího tandemu ve složení Lenka Flory a Simone Sandroni získala světové uznání za radostné explozivní taneční divadlo – ohromně zábavné, upřímné a lidské. Jejich tvorba je plynulý hybrid jazyků a stylů – sexy a barvitý, ale současně i ošklivý a zahanbující.

Táňa Langášková, kurátorka mezinárodního festivalu nového tance Konfrontace

Představení **There Where We Were** mělo světovou premiéru během mezinárodního festivalu Tanzwerkstatt Europa 2003 v Mnichově, následně bylo prezentováno ve třinácti reprízách na festivalu ve skotském Edinburghu, kde získalo prestižní ocenění britské kritiky **Total Theatre Award**, a na festivalu v korejském Soulu. Koncem roku podnikla skupina turné po Kanadě a USA, kde sklídila obrovský úspěch.

Vstupné pro studenty činí pouze 70,- Kč.

Soutěžící, který pošle správnou odpověď **do 18.3. 2004** spolu se zpáteční adresou (jméno, příjmení, telefonním kontaktem) na adresu soutez@cuni.cz má možnost vyhrát 2 vstupenky na představení **There Where We Were**, které se bude konat **18. března 2004** v divadle Komédie, Jungmannova 1, Praha 1.

Lenka Flory je zakladatelkou a ředitelkou jednoho významného mezinárodního tanečního festivalu, který probíhá pravidelně na podzim mj. také v divadle Komédie. Kterého?

- a) Konfrontace
- b) Pražský divadelní festival německého jazyka
- c) Virtualita