

---

# Mark Ravenhill: POLAROIDY (Some Explicit Polaroids)

---

## Mark Ravenhill: POLAROIDY (Some Explicit Polaroids)

Mark Ravenhill: POLAROIDY (Some Explicit Polaroids)

Hra jednoho z předních autorů tzv. coolness dramatiky Marka Ravenhilla s názvem Polaroidy vypráví ve dvanácti obrazech jednu etapu ze života šesti samotářů v současném Londýně. Anarchista Nick se vrací po patnácti letech z vězení a svět konce devadesátých let je pro něj nepochopitelné a nebezpečné bludiště. Telefonní automaty jsou jenom na kartu, v tanečních klubech frčí extáze a všichni už "dávno vzdali ty kecy o smyslu života a teď si zkrátka užívají". Jeho bývalá láska Helen už nechodí demonstrovat, ale kandiduje do poslanecké sněmovny. Jeho "třídní nepřítel" miliardář Jonathan podporuje mladé umělce ve východní Evropě! Je třeba myslet pozitivně... Pod režijním vedením excelují především Barbora Seidlová, Ladislav Hampel a Dan Špínar.

Soutěžící, který pošle správnou odpověď do 12. dubna 2004 spolu se zpáteční adresou (jméno, příjmení, telefonním kontaktem) na adresu [soutez@cuni.cz](mailto:soutez@cuni.cz) má možnost vyhrát 2 vstupenky na **reprízu Polaroidů**, která se bude konat **13. dubna od 19.30 hod.** v divadle Komedie, Jungmannova 1, Praha1. Nevyhraje-li, nezoufejte, v divadle Komedie mají studenti vstup již od 50,- Kč!

Soutěžní otázka:

Jak se jmenuje v Čechách snad nejnámější hra autora Marka Ravenhilla, kterou uvádí v režii Michala Dočekala Činoherní studio Ústí nad Labem?

- a) Psychosis v 4.48
- b) Krev
- c) Shopping and Fucking