
Werner Schwab: LIDUMOR ANEB MÁ JÁTRA BEZE SMYSLU

Werner Schwab: LIDUMOR ANEB MÁ JÁTRA BEZE SMYSLU

Radikální komedie o lásce mizantropa k vyvrženému umělci. Zábavná zpráva o láskách, vztazích a nenávistech obyvatel jednoho činžovního domu jako groteskní podobenství o stavu dnešní společnosti. Vladimír Just po premiéře napsal: „Schwabova groteskní černá mše Lidumor aneb Má játra beze smyslu, nad níž se tolika lidem u nás dělá nevolno, je kupodivu v tom nejryzejším slova smyslu očištná. Skoro se bojím napsat, že je křehká. Schwab vás s gustem vykoupe – nikoli popisně, naturalisticky, s televizní doslovností, nýbrž snově, s básnickou imaginací, se smyslem pro metaforu a vtip.“ Ústřední trojici **Karel Roden** (Heřman, politováníhodné monstrum, chromý malíř), **Marie Málková** (Heřmanova matka, bigotní katolička) a **Daniela Kolářová** (paní Vočistcová) výrazně doplňuje jako celek průměrná rodinka Kovačičů „pivní“ otec **Martina Zahálky**, ustrašená vše negativní nevnímající matka **Jany Krausové** a dcerunky v podání **Gabriely Míčové** a **Klárky Apolenářové**.

Ani ve hře Lidumor aneb Má játra beze smyslu nechybí svébytný jazyk, který se stává sám smyslem her Wenera Schwaba, jazyk gramaticky pokřivený, plný frází, novotvarů a stylizací nejnordinárnějších výrazů, jež zcela odpovídají Schwabovu naturelu.

Soutěžící, který pošle správnou odpověď do 26. dubna 2004 spolu se zpáteční adresou (jméno, příjmení, telefonním kontaktem) na adresu soutez@cuni.cz má možnost vyhrát 2 vstupenky na reprízu inscenace Lidumor aneb Má játra beze smyslu, která se bude konat **27. dubna od 19.30 hod.** v divadle Komedie, Jungmannova 1, Praha1. Nevyhrajetelí, nezoufejte, v divadle Komedie mají studenti vstup již od 50,- Kč!

Ve kterém roce měla inscenace Lidumor aneb Má játra beze smyslu premiéru?

- a) 1997
- b) 1999
- c) 2001