

---

# Přivezl jsem film. Svůj.

---

## Přivezl jsem film. Svůj.

**Mustafa Zaveri, režisér *R(evoluce)***

Náš snímek je postaven kolem malé červené knihy, která skutečně existuje. Napsal ji Jiddu Krishnamurti a jmenuje se The Only Revolution. Narazil jsem na ni v jednom pouličním výprodeji stejně jako hlavní hrdina filmu Dominic. Bylo v ní spousta poznámek na okrajích, na přebalu adresa. *R(evoluce)* je o tom, co se stane, když se takovou adresou necháte vést někam, kde jste nikdy nebyli.

Nepocházím z bohaté rodiny. Můj otec, producent filmu, není žádný byznysmen, takže jsme si na *R(evoluci)* museli půjčit peníze i od přátel a příbuzných. Na druhou stranu jsme za sebou neměli žádné studio, které by nám komplikovalo práci. Scénář vznikl v říjnu 2006. Následně jsem potkal kameramana Prashanta Raie, který mimochodem studoval v Praze, strávili jsme patnáct dní natáčením v pár lidech a bylo to. Já nemám filmové vzdělání a nikdy jsem nic jiného nenatočil, takže jsme všichni pracovali opravdu nezávisle. Třeba tu krásnou hudbu nám složil známý britský skladatel Benjamin Humphries úplně zadarmo, jen na základě nehotového snímku.

*R(evoluce)* je hlavně o dialogu Dominica a Feroze. Témata se točí okolo síly poznání, evoluce a času. Víte, můj otec je sice poměrně nábožensky založený člověk, ale já jsem spíš opačný případ. Studoval jsem dva roky v Americe, kde jsem si prošel vážnou osobní krizí, studium jsem nedokončil a vrátil se domů. Právě čtení vědeckých knížek a časopisů mi pomohlo znovu nalézt tu správnou cestu v životě. Dominic jsem v podstatě já.

A taky v tom filmu pořád hrajeme frisbee, to je můj nejoblíbenější sport. Hraje se tady taky?

**Zbyněk Vlasák**

Projekce filmu *R(EVOLUCE)*:

9. 7. 18:30 Malý sál

10. 7. 22:00 Espace Dorleans