
Pět sluncí Mexika. Jitka Anna Faltysová, čestné uznání v soutěži o Iberoamerickou cenu

Pět sluncí Mexika. Jitka Anna Faltysová, čestné uznání v soutěži o Iberoamerickou cenu

Soudě podle neobyčejné náklonnosti k Mexiku a spontánnímu entuziasmu pro vše, co souvisí s jazykem, kulturou, dějinami i současností této rozmanité středomoerické velmoci, se zdá, že jen čirou náhodou se tato plavovláska narodila v Čechách. Jitka Anna Faltysová, posluchačka 1. ročníku Filozofické fakulty UK, obor iberoamerikanistika, získala v soutěži o Iberoamerickou cenu čestné uznání za svou práci „V labyrintu samoty s pěti slunci Mexika. Hledání identity“ psanou ve španělštině.

Mohla byste přiblížit, o čem je práce, za kterou jste získala čestné uznání v soutěži o Iberoamerickou cenu?

Stručně bych to zkrátila na hledání mexické identity. Psala jsem ji na základě prací knih od autorů, jako jsou Octavio Paz, mexický básník a esejista, nositel Nobelovy ceny za literaturu, a Carlos Fuentes, jeden z nejvýznamnějších představitelů hispanoamerické kultury, a mnoho dalších autorů z Mexika.

Proč jste si vybrala právě toto téma? Je to téma, které vás osobně zajímá, nebo jste ho v kontextu české a mexické kultury a kontextu dějinném viděla jako potřebné, žádoucí a nutné, protože třeba dosud nebylo zpracováno?

Určitě to bude hodně osobní. V Mexiku jsem žila a mexický národ mě fascinoval.

Jaký tedy byl nejosobnější moment, který určil, že jste si vybrala právě toto téma?

Ti samotní daní autoři, kteří byli jakoby mými průvodci Mexikem, díky nim jsem mexickou kulturu poznala.

Jste velmi stručná...takže ještě stručné shrnutí vašich dojmů z této ceny?

... (smích)... to se omlouvám. Ve skutečnosti je pro mě obrovský zážitek už jen se toho účastnit. Jsem na FF UK v 1. ročníku, ale v předešlých letech jsem studovala i v Olomouci s panem profesorem Černým a měla jsem příležitost studovat také v Mexiku. Teď jsem mohla spolupracovat s profesorem Opatrným, což pro mě bylo něco obrovského.

A v další práci budete toto téma rozvíjet nebo zvolíte jiné?

Chtěla bych pokračovat dál, dál číst a psát. Určitě bych pokračovala Mexikem a pak je tu ještě Kuba. Měla jsem možnost pracovat s Kubánci, takže to by bylo mé další téma.

(Marie Kohoutová)