
Soutěžní sekce

Soutěžní sekce

Výjimečné postavení oficiální soutěže MFF Karlovy Vary přiláká tradičně největší pozornost diváků. Do soutěže jsou zařazeny pouze filmy vyrobené po 1. lednu 2008, které zatím nebyly uvedené v soutěži jiných mezinárodních festivalů. Snímky, jež prošly náročným výběrem, se představí odborné i divácké porotě ve světové, mezinárodní nebo evropské premiéře.

Anděl u moře | Un ange ? la mer | Angel at Sea

Režie: Frédéric Dumont

Belgie, Kanada, 2009, 86 min, WP

Projekce filmu:

514 - 7.7., 17:00, Velký sál

6E2 - 8.7., 13:00, Espace Dorleans

Dvanáctiletý Louis žije s rodiči a starším bratrem v malém městečku na jihu Maroka. Louis je šťastný chlapec až do chvíle, kdy ho zavolá otec a sdělí mu tajemství, které budou sdílet jen oni dva. Zdařilý filmový debut se opírá o skvělé herecké výkony Oliviera Gourmeta, Anne Consignyové, ale především přesvědčivého Martina Nissena v roli Louise. Má překrásnou obrazovou stránku a strhující příběh.

Bez konce | Nije kraj | Will Not Stop There

Režie: Vinko Brešan

Chorvatsko, Srbsko, 2008, 112 min, IP

Projekce filmu:

614 - 8.7., 17:00, Velký sál

7E2 - 9.7., 13:00, Espace Dorleans

Válečný veterán Martin spatří jednoho dne v pornoverzi Červené Karkulky krásnou Desu. Prostřednictvím Roma Djura se s dívkou seznámí a koupí ji od jejího pasáka. Těžce traumatizovaná Desa nedokáže pochopit, že nejde jen o dalšího muže, který ji chce zneužívat. Ke slovu se hlásí temná minulost, jež i po válce zatěžuje životy obou protagonistů... Zkušený režisér Vinko Brešan natočil tragikomický příběh lásky ve světě, kde, jak se zdá, jsou všechny lidské hodnoty vystaveny na prodej nebo odsouzeny k cynickému zničení.



Černá ovce | Oveja negra | Black Sheep

Režie: Humberto Hinojosa Ozcáriz

Mexiko, 2009, 83 min, IP

Projekce filmu:

613 - 8.7., 14:00, Velký sál

7E4 - 9.7., 19:00, Espace Dorleans

Arthur si stopl v noci na dálnici kamion, a aby jeho unavený řidič neusnul za volantem, vypráví mu napínavý příběh o dvou přátelích, pastýřích ovcí, kteří se rozhodli změnit svůj neradostný osud. Příběh o odvaze, dobrodružství, lásce a přátelství, ve kterém se postavy konfrontují se svými sny.

Duše Paula Giamattiho | Cold Souls | Cold Souls

Režie: Sophie Barthes

USA, 2008, 101 min, EP

Projekce filmu:

716 - 9.7., 20:00, Velký sál

8E1 - 10.7., 10:00, Espace Dorleans

Melancholická komedie debutující Sophie Barthesové představuje Paula Giamattiho coby newyorského divadelního herce, který se rozhodne čelit blížícímu se nervovému zhroucení extrakcí a zmrazením vlastní duše. Gogol, Bu?uel, Jung a Woody Allen stáli u kořenů originálního snímku uvedeného poprvé na letošním festivalu Sundance.

Dvacet | Bist | Twenty

Režie: Abdolreza Kahani

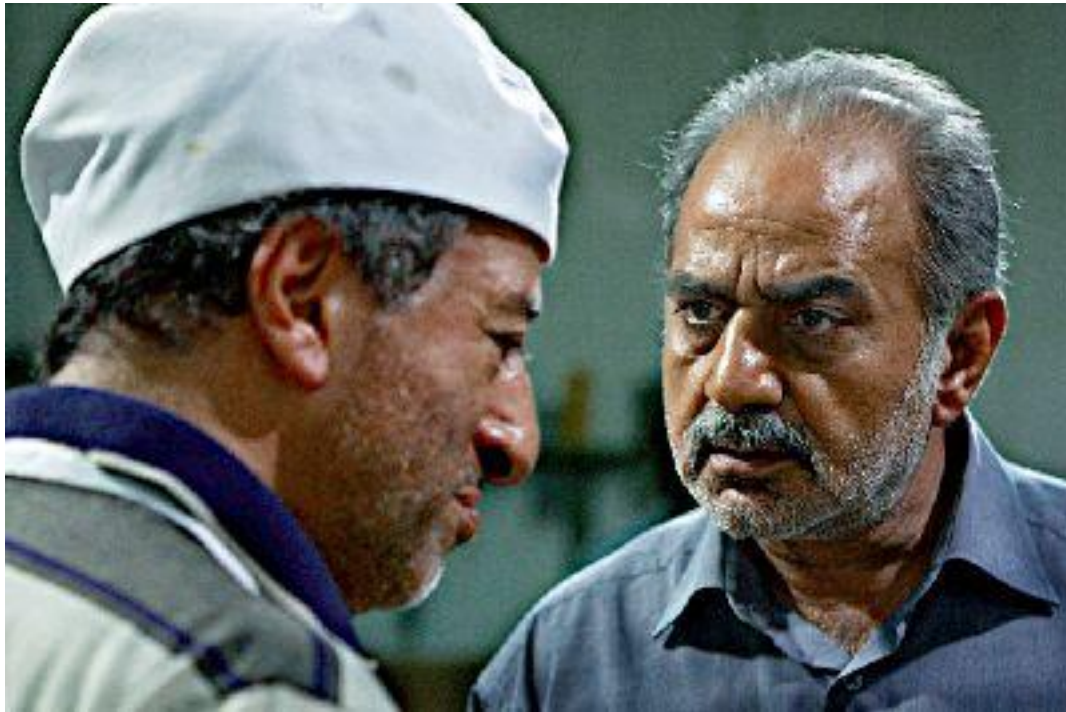
Írán, 2009, 88 min, IP

Projekce filmu:

316 - 5.7., 20:00, Velký sál

4E1 - 6.7., 10:00, Espace Dorleans

Do uzavření malé jídelny zbývá dvacet dní a její zaměstnanci, pro něž je práce pro pana Soleimaniho víc než jen zdroj obživy, se tomu rozhodnou zabránit. Z tragikomické výchozí situace vyrůstá působivé psychologické drama, vypovídající jak o lidech, tak o době a místě, kde žijí.



Himálaj | Barami Memounen Got, Himalaya | Himalaya, Where the Wind Dwells

Režie: Jeon Soo-il

Jižní Korea, Francie, 2008, 95 min, IP

Projekce filmu:

714 - 9.7., 17:00, Velký sál

8E2 - 10.7., 13:00, Espace Dorleans

Minimalisticky pojatý film sleduje postaršího korejského muže, který v úřednickém obleku a baloňáku přichází do zapadlé vsíky ve vysokohorské oblasti Nepálu. Jeho anabáze zachycená v distancovaných záběrech pojednává o vnitřní obrodě, ale také polemizuje s idealistickou tradicí „cest z města“.



Nejsem tvůj přítel | Nem vagyok a barátod | I am Not Your Friend

Režie: György Pálfi

Maďarsko, 2009, 100 min, IP

Projekce filmu:

616 - 8.7., 20:00, Velký sál

7E1 - 9.7., 10:00, Espace Dorleans

Sara miluje Marka a čeká s ním dítě. On ji má také rád, ale miluje i Sofii. Ta vzhlíží k Andrasovi – jenže ten je ženatý s Ritou, která pečuje o mladičkou Natašu... a tak dál. Ve svém novém projektu potvrzuje režisér György Pálfi (Taxidermia) pověst experimentujícího provokatéra. Vypjatě cynická mozaika odcizených vztahů skupinky obyvatel moderní Budapešti vznikla během dvaceti dnů na základě improvizace filmového štábu a devíti hereckých amatérů.



Pokoj v duši | Pokoj v duši | Soul at Peace

Režie: Vladimír Balko

Slovenská republika, 2009, 97 min, IP

Projekce filmu:

413 - 6.7., 14:00, Velký sál

5E4 - 7.7., 19:00, Espace Dorleans

Čtyřicátník Tono je propuštěn po letech z vězení a pokouší se o návrat k obyčejnému životu. Scénář Jiřího Křížana, kamera Martina Štrby a přesná režie Vladimíra Balka skládají působivý tragický snímek o zločinu a jeho následcích, o touze začít znovu navzdory příznakům minulosti, o víře v dobro a tíhnutí ke zlu.



Potlesk | Applause | Applause

Režie: Martin Pieter Zandvliet

Dánsko, 2009, 86 min, WP

Projekce filmu:

216 - 4.7., 20:00, Velký sál

3E1 - 5.7., 10:00, Espace Dorleans

Dánský režisér Martin Pieter Zandvliet debutuje sugestivním psychologickým portrétem herečky, kterou alkohol připravil o všechno a ona se nyní, po odvykací léčbě, snaží získat zpět to, na čem jí (jak alespoň ona sama tvrdí) záleží nejvíc: své dva malé syny.

Sviňky | Świnki | Piggies

Režie: Robert Gliński

Polsko, Německo, 2009, 94 min, WP

Projekce filmu:

516 - 7.7., 20:00, Velký sál

6E1 - 8.7., 10:00, Espace Dorleans

Tomek je dobrý student, zajímá se o astronomii a hraje fotbal, aby vyhověl otci. Jenomže žije v pohraničním městečku, kde panuje nezaměstnanost a chudoba, zatímco na druhé straně řeky je Německo se svým relativním blahobytem. Když Tomek pozná na své první diskotéce Martu a zamiluje se do ní, začne se ohlížet, jak vydělat peníze, aby si udržel její přízeň. Netuší, jak krutý osud ho čeká.

Villa Amalia | Villa Amalia | Villa Amalia

Režie: Benoît Jacquot

Francie, Švýcarsko, 2008, 97 min, IP

Projekce filmu:

314 - 5.7., 17:00, Velký sál

4E2 - 6.7., 13:00, Espace Dorleans

Poté, co Ann uvidí, jak se její partner líbá s jinou ženou, rozhodne se skoncovat nejen s dlouholetým vztahem, ale i s celou minulostí. Chce mít čistý stůl a začít znovu, třebaže už není mladá. Starý opuštěný dům nad mořem se jí možná stane oním opěrným bodem, který hledala. Žádná herečka by nedokázala dát Ann takovou přesvědčivost, jakou jí dala Isabelle Huppertová.

Vlček | Voičok | Wolfy

Režie: Vasilij Sigarev / Vassily Sigarev

Rusko, 2009, 86 min, IP

Projekce filmu:

513 - 7.7., 14:00, Velký sál

5E5 - 7.7., 22:00, Espace Dorleans

Už od začátku filmu je zřejmé, že pro Matku je právě narozená Dcera nevídaným břemenem a tak to zůstane pořád. Až jednoho dne, když už je pozdě, si Matka uvědomí, že nezničila život jen sobě, ale i Dceři. Vasilij Sigarev je přes své mládí úspěšným autorem 18 divadelních her, z nichž Plastelinu uvedl u nás před pěti lety DISK. Jeho filmový debut, natočený podle vlastní hry, prozrazuje, že Sigarev umí suverénně uplatnit svůj osobitý rukopis ve filmu stejně jako na divadle. Vlček nedávno zvítězil v soutěži ruských filmů Kinotavr v Soči.

Whisky s vodkou | Whisky mit Wodka | Whisky with Vodka

Režie: Andreas Dresen

Německo, 2009, 108 min, IP

Projekce filmu:

416 - 6.7., 20:00, Velký sál

5E1 - 7.7., 10:00, Espace Dorleans

Zasloužilý herec Otto je stejně oblíbený jako náladový. A co teprve když nervózní režisér přizve k natáčení náhradníka? Tragikomedie režiséra festivalového hitu Sedmé nebe (MFF Karlovy Vary 2008) obohacuje „film ve filmu“ o neočekávané vztahové zápletky. Vezmou jeho spolupracovníci Otta na milost? A co skutečné publikum?

Za všechno může Jidáš | Tutta colpa di Giuda | Freedom

Režie: Davide Ferrario

Itálie, 2009, 102 min, IP

Projekce filmu:

414 - 6.7., 17:00, Velký sál

5E2 - 7.7., 13:00, Espace Dorleans

Když se mladá avantgardní režisérka rozhodne nastudovat velikonoční pašije ve věznicí, netuší, nakolik jí tato zkušenost změní život a na jaké problémy narazí: nikdo z vězňů, s nimiž pracuje, nechce přijmout roli Jidáše. V komedii s muzikálovými prvky hrají skuteční vězňové.

Zdroj: web MFF Karlovy Vary a Film Servis Festival Karlovy Vary