
Pojďme se učit...s katedrou českého jazyka Pedagogické fakulty UK

Přes sto netradičních, neobvyklých a povětšinou interaktivních didaktických pomůcek se sešlo na výstavě, kterou až do 22. 10. 2010 ve 3. patře pedagogické fakulty v ulici M. D. Rettigové 4 pořádá katedra českého jazyka Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy. Výstavu najdete snadno podle panelů, které se vyznačují tím, že jsou u nich prakticky nepřetržitě nějací „hrající si“ návštěvníci.

„Hlavním důvodem, proč jsme se rozhodli pomůcky takto veřejně vystavit, je skutečnost, že v rámci výuky v některých našich seminářích přicházejí studenti s mnoha zajímavými a netradičními nápady. Bylo by škoda na ně zapomenout a neposlat je dál,“ vysvětlila PaedDr. Simona Pišlová, Dr., na jejichž bedrech ležela zodpovědnost za vybrání i odpovídající prezentaci nejlepších pomůcek. Zdůraznila, že některé pomůcky jsou uzpůsobené i dětem slabozrakým či nevidomým. Slavnostní vernisáž výstavy zahájila v úterý 5. 10. děkanka pedagogické fakulty doc. PaedDr. Radka Wildová, CSc. Vyjádřila potěšení nad tím, že katedra českého jazyka touto výstavou zakládá na fakultě další tradici, která rozšíří možnosti vzájemných setkávání. „Výstava by měla potvrdit známou skutečnost, že učení vskutku není jen poslouchání učitele, čtení učebnic či psaní do sešitů. Obzvláště nás těší, že množství originálních pomůcek vymysleli sami studenti, budoucí učitelé,“ dodala při zahajovacím ceremoniálu vedoucí katedry českého jazyka doc. PhDr. Martina Šmejkalová, Ph.D. Že jde o zajímavé téma, dokázala i značná účast z řad odborné i laické veřejnosti.



Děkanka fakulty doc. PaedDr. Radka Wildová, CSc., spolu s autorkou výstavy u jednoho z výstavních panelů

A výzvou k společnému setkávání je i samotný název výstavy, který vybízí ke společné činnosti, ke společnému učení se dětí a rodičů, žáků a učitelů, studentů a jejich pedagogů. Autorka výstavy Simona Pišlová navíc názvem výstavy vědomě navazuje na publikace Pojďme si hrát a Pojďme si číst, na kterých se rovněž podílela.

Hned první panel je například věnován pomůckám pro psaní neobvyklých diktátů, z nichž některé zvládnou dokonce již i předškoláci. Naopak některé jiné nápady zaujmou i dospělé, kteří již škole dávno odrostli. Vždyť koho aspoň k nakouknutí nezláká krabička s jeho jménem, ve které je ukrýt předmět, o němž by se měl diktát psát?

Milovníci přírody zase ocení třeba zalaminované skutečné listy stromů či keřů, v jejichž jméně se zaručené objevuje buď měkké i, nebo ypsilon. Napínavou detektivkou se v dětských očích, ale i v očích rodičů může stát skládání skupin písmen a drobných předmětů či obrázků do podoby slov. Zkuste třeba ke dvěma ouškům od hrnečků, k víčkům od lahve s limonádou či k miniaturnímu triku přiřadit kartičku se správnými písmeny!



Autorka výstavy PaedDr. Simona Pišlová, Dr., (vpravo) a prof. PhDr. Radoslava Kvapilová Brabcová, CSc., dřívější vedoucí katedry českého jazyka PedF UK

Samotná výstava však nevybízí návštěvníka jen k učení, ale i k tvorbě neobvyklých didaktických pomůcek, které mají proces učení obohatit a vtisknout mu punc zábavné činnosti. Na vernisáži totiž byla vyhlášena soutěž *O Michelangelovo písátko*, tedy o nejvšestrannější didaktickou pomůcku. Vytvořené pomůcky je třeba odevzdat k rukám doktorky Simony Pišlové na katedru českého jazyka Pedagogické fakulty UK do 31. 5. 2011. Hodnotit se budou všestrannost, možnosti využití při výuce českého jazyka, trvanlivost, design a hlavně originalita. Inspirací v tom, že kreativě se meze nekladou, může být tvůrcům i katalog, který bude z výstavy vydán.

Pavel Šmejkal