
Dějiny nové moderny proměnily nominaci na cenu Magnesia Litera

Dějiny nové moderny proměnily nominaci na cenu Magnesia Litera

Letos do soutěže přihlásili nakladatelé celkem 318 titulů v sedmi kategoriích. Ceny Magnesia Litera 2011 byly slavnostně vyhlášeny v neděli 10. dubna 2011 ve Stavovském divadle. Knihou roku se podle předpokladu stal román Jana Balabána Zeptej se táty, v kategorii literatura faktu si cenu odnesla publikace Dějiny nové moderny, na jejíž přípravě se významně podílel tým odborníků z Ústavu české literatury a literární vědy FF UK.



Publikace Dějiny nové moderny. Česká literatura v letech 1905-1923 se pokouší představit literární dějiny netradičním způsobem. Jádrem přístupu autorů je pokus vyprávět příběhy literárních textů v jednotlivých letech tak, aby vynikly jejich vzájemné vazby a střety. Zároveň tvůrci sledovali proměny dobové literární řeči a imaginace, pronikání jazyka moderny do tradičních diskursů, jejich kontrapunktičnost i různé způsoby koexistence.

[Tak trochu jiné dějiny](#)

Vítězné knihy Magnesia Litera 2011

Litera Magnesia, Kniha roku: Jan Balabán: Zeptej se táty

Próza: Martin Ryšavý – Vrač

Cena čtenářů (Knižní klub): Hana Androniková – Nebe nemá dno

Poezie: Josef Hrubý – Otlé ach

Literatura pro děti a mládež: Alžběta Skálová – Pampe a Šinka

Literatura faktu: Vladimír Papoušek a kol. – Dějiny nové moderny

Překladová literatura: Radka Denemarková za překlad Herty Müller – Rozhoupaný dech

Ediční počín: edice AAA nakladatelství Argo

Objev roku: Markéta Baňková – Straka v říši Entropie

(Lucie Kettnerová)