
Fotografie musí zaujmout na první pohled, aby vzbudila zájem a zvědavost poroty

16. 9. 2011; autor: Marie Kohoutová; rubrika: i-Forum informuje

Pražské zastavení World Press Photo 2011, největší a nejprestižnější každoroční soutěže v žurnalistické fotografii, začalo v Křížové chodbě Karolina. Do 9. října 2011 budou moci návštěvníci zhlédnout práce 54 autorů z 23 zemí světa. Vystavené fotografie jsou jen zlomkem prací, které porota letos posuzovala. Soutěž svými snímky obeslalo 5691 profesionálních fotografů ze 125 zemí světa. Absolutním vítězem soutěže se stala fotografka Jodi Bieber s portrétem Bibi Aishy z Afghánistánu.

Letošní World Press Photo 2011 se chlubí několika rekordy. Do soutěže se přihlásil dosud největší počet digitálních snímků a byla nebo teprve bude prezentována ve 100 městech po celém světě; dosud ji zhlédlo 2,5 milionu lidí.

Fotografie osmnáctileté Bibi Aishy, znetvořené manželem a bojovníky Talibanu jako odplata za útěk od manželovy rodiny, porazila 108 059 digitálních snímků, které porota posuzovala v devíti kategoriích. V letošním ročníku nebyl oceněn žádný český fotograf.

„Máte-li jako porotce prohlédnout více než sto tisíc snímků, je jasné, že je prohlížíte dva týdny, na každou z nich máte dvě až tři vteřiny, fotografie musí proto zaujmout na první pohled, aby postoupila do užšího výběru. Je to tedy v první řadě její vizuálnost, která upoutá, vzbudí zájem a zvědavost poroty, až v další fázi zkoumáme příběh, který stojí v pozadí, její smysl a cíl,“ řekl na tiskové konferenci k zahájení výstavy člen výkonného výboru soutěže Paul Ruseler. „Nelze jednoznačně říci, co nakonec rozhodne, které fotografie zvítězí. Jsou velmi různorodé, všechny ale spojuje síla ducha, lidskost a osobnost tvůrce.“

V Praze se výstava World Press Photo poprvé uskutečnila v roce 1990, letos se tedy koná 21. ročník. „Ceníme si dlouhodobé spolupráce,“ vyzdvihl Paul Ruseler.

Pražskou výstavu provází udělení Ceny Prahy, kterou předává primátor města. Jejím letošním držitelem se stal irský fotograf **Andrew McConnell** za sérii snímků z afrického Konga, Ghany, Somálska, z pásma Gazy a Pákistánu. McConnell na World Press Photo získal dvě první ceny. Nad pražskou výstavou převzali záštitu primátor hl. m. Prahy Bohuslav Svoboda a místopředseda Senátu PČR Přemysl Sobotka.



Andrew McConnell



Andrew McConnell, Irsko, 1. cena Umění a zábava, Panos Picture for Der Spiegel
Joséphine Nsimba Mpongo (37) cvičí na violoncello ve čtvrti Kimbanguiste v konžské Kinshase. Je členkou Orchestre Symphonique Kimbanguiste (OSK), což je jediný symfonický orchestr ve střední Africe. Ve dne prodává Joséphine na hlavním trhu v Kinshase vajíčka.

Pořadatelem World Press Photo je stejnojmenná nezávislá nezisková organizace založená v roce 1955 v Nizozemsku. Nadace se kromě soutěže World Press Photo věnuje vzdělávacím projektům jak pro profesionální, tak i amatérské fotografy a v posledních letech se zaměřuje na práci s dětmi. World Press Photo má speciální kategorii, kde Dětskou cenu každoročně udílí porota složená z dětí celého světa a všech kontinentů.

World Press Photo 2011

Karolinum, 16. 9.–9. 10. 2011