
Jak učit o traumatické minulosti? Využit lze svědectví pamětníků

Jak učit o traumatické minulosti? Pedagogové mohou využít svědectví pamětníků

Rozvíjení efektivního a smysluplného vzdělávacího využití audiovizuálních svědectví pamětníků se věnoval mezinárodní seminář Svědectví pamětníků ve výuce pro 21. století, který uspořádala Univerzita Jižní Kalifornie ve spolupráci s Matematicko-fyzikální fakultou UK. Setkání se uskutečnilo ve dnech 8. až 12. července v Centru vizuální historie Malach na pražské Malé Straně.



„Cílem v pořadí již druhého ročníku semináře bylo seznámení pedagogů s využitím nahrávek rozhovorů s pamětníky, které umožňuje nejen prohloubení nových gramotností potřebných pro 21. století, ale také nastolení kontroverzních a problematických témat k diskusi ve třídě,“ říká koordinátor CVH Malach Jakub Mlynář.

Účastníci semináře z Čech, Moravy, Slezska i Slovenska prostřednictvím přednášek, diskusí a samostatné badatelské práce zahájili tvorbu svých vlastních vzdělávacích projektů – vyučovacích hodin využívajících úryvky z interview s

pamětníky, jež jsou uložena v Archivu vizuální historie Nadace šoa na Univerzitě Jižní Kalifornie ([USC Shoah Foundation](#)). Kromě Martina Šmoka, konzultanta USC SF pro vzdělávací programy, během minulého týdne na semináři vystoupil také didaktik dějepisu a středoškolský učitel Mgr. Milan Hes, Ph.D., historik Mgr. Michal Schuster z Muzea romské kultury v Brně, a vedoucí oddělení pro dějiny šoa Židovského muzea v Praze Mgr. Michal Frankl, Ph.D.

V pátek 12. července byl zároveň zahájen třídenní návazný seminář pro pedagogy, kteří se v roce 2012 zúčastnili prvního ročníku této akce. „Vyučující z odborných středních škol i gymnázií se s novými frekventanty podělili o zkušenosti, které získali v uplynulém školním roce během práce na svých vyučovacích hodinách. Diskuse a prezentace otevřely řadu otázek, jejichž jednotlivým prvkem často byla relevance historických událostí pro porozumění dnešní politické a společenské situaci v ČR,“ popisuje Jakub Mlynář.

Během setkání byl účastníkům představen také multimediální výukový portál [IWitness](#), který registrovaným pedagogům umožňuje tvorbu vlastních interaktivních výukových produktů přímo na internetu s využitím 1 100 anglických interview z archivu USC Shoah Foundation, a specifika nové kolekce 65 rozhovorů s přeživšími genocidy ve Rwandě, která se stala součástí archivu USC Shoah Foundation v dubnu letošního roku.