
Dudlík fest potřetí, tentokrát výtěžek putuje na konto Bolíto

Dudlík fest potřetí, tentokrát výtěžek putuje na konto Bolíto

Bolíto je občanské sdružení věnující se mladým pacientům po popáleninových úrazech. Výtěžek z letošního ročníku Dudlík festu je určen právě na jeho aktivity. Sedmadvacátého října přispěli všichni, kdo během dne navštívili pestrý program s workshopy, přednáškami, divadlem a stánky dobrovolníků.

Dudlík fest je festival, který pomáhá měnit životy. Přesněji, podporuje zavedené organizace, jež se věnují sociálně nebo zdravotně znevýhodněným dětem. Myšlenkou festivalu je pomoci tam, kde systémové prostředky nestačí. Jeho organizátorem je studentský spolek Univerzity Karlovy [Cesta ven](#), sdružující studenty a přátele [3. lékařské fakulty Univerzity Karlovy](#). Vedle Dudlík festu je Cesta ven podepsána i pod provozem kavárny a komunitního centra Malý Eden. Začala pořádat cyklus paliativních seminářů s odborníky a v budoucnu se chystá věnovat aktivitám zaměřeným na seniory.

„Dudlík fest byl založen před třemi lety z potřeby realizovat se i mimo školu. Když jsme přemýšleli co a jak, pomoc dětem nám přišla jako dobrá možnost,“ vrací se k počátkům festivalu za organizační tým Viktor Šebo, hlavní pořadatel, předseda spolku a student lékařské fakulty. Odbornou záštitu letos poskytla Klinika popáleninové medicíny Fakultní nemocnice Královské Vinohrady.

„Popáleniny patří k nejtragičtějším a nejtěžším úrazům v každém věku, u dětí ale téměř vždy znamenají bezprostřední ohrožení života. Nezměrné duševní i tělesné utrpení, kterým je tento úraz provázen, je často nad dětské síly,“ konstatoval během své přednášky předseda [spolku Bolíto](#) MUDr. Robert Zajíček, Ph.D., přednosta Kliniky popáleninové medicíny FNKV, a dodal: „Útrapy popáleninového traumatu nekončí spolu s nemocniční péčí. Vedle fyzického zdraví bývá hluboce zasažena i psychika pacienta. Cítili jsme potřebu děti dál provázet a pomoci jim s návratem do normálního života. Odborníci, kteří s neziskovým sdružením spolupracují, chtějí ukázat dětem a rodičům, že nejsou osamoceni ve svých starostech a že společnými silami je možné těžký životní úděl úrazu překonat.“

Každý rok utrpí popáleniny více než sto tisíc lidí, čtyřicet procent z nich tvoří děti. Právě o životě po prodělaném traumatu hovořil klinický psycholog PhDr. Daniel Doležal a se svým životním příběhem seznámila přítomné Simona Riedlová, ambasadorka kampaně [Vagonáři](#).

Závěr přednáškového bloku zaměřeného na psychologické aspekty péče o popáleného pacienta patřil projekci dokumentu *Nezlomené* (režie: Olga Šilhová, Jarmila Štuková, Lenka Klicperová, Markéta Kutilová), letos uvedeného filmu, který zachycuje tři příběhy plné touhy žít a bojovat v odlišných zemích a kulturách proti předsudkům a nenechat se zlomit...

Workshopy s tematikou umění, zdraví a dobrovolnictví naplnily chodby Skautského institutu na Staroměstském náměstí. Své zastoupení zde měly Lékořice, která sdružuje dobrovolníky snažící se zlepšit prostředí v českých nemocnicích, dále Spolek pro altruismus i ACTER s modelovými situacemi popáleninových úrazů, jež si příchozí mohli vyzkoušet ošetřit. Na Dudlík festu nechyběla ani dětská sekce s loutkovým divadlem Damúza a pohádkou o golemovi, pro nejmenší medicu připravili nemocnici pro medvídky nebo výtvarnou dílničku. V klubu Chapeau Rouge vystoupila hudební formace Květy, Tygroo i objev rapové scény Stříbrný Rafael, Madhouse Express, VyjakoMy nebo Die Blaue Trottell Parade, Aid Kid či Them Darned Teenagers. Scénické čtení Kvílení, divadelní soubor Improti nebo exhibice slam poetry zaujaly ve Studentském klubu Celetná.

Finance získané na prvním ročníku Dudlík festu (v roce 2015) putovaly na účet kojeneckého ústavu při Thomayerově nemocnici (odtud název festivalu). Loni se vybíralo na dětské oddělení Psychiatrické nemocnice v pražských Bohnicích, výtěžek činil 34 tisíc korun. Letos se „dudlíkům“ podařilo pro Bolíto získat přes 85 tisíc korun. Akce byla úspěšná i díky partnerům, kterými vedle 3. lékařské fakulty UK byly Hatefree, Radio 1 a Radio Expres.