
Kniha života = šťastné příběhy přeživších

Kniha života = šťastné příběhy přeživších

Šestnáct černobílých fotografií a šestnáct životních příběhů přináší výstava Bena Edena, studenta 3. lékařské fakulty Univerzity Karlovy. Chce jejím prostřednictvím upozornit na hrůzu a utrpení holocaustu.

Soubor snímků s názvem *Kniha života* vznikl v roce 2002 v židovském domově seniorů v desátém pražském obvodu – Penzionu Charlese Jordana. „Setkal jsem se zde se zajímavými osobnostmi s velice pohnutými životními osudy. Chtěl jsem je zachytit při jejich oblíbené činnosti, ale bylo to velice těžké,“ vrací se k původnímu záměru autor fotografií Ben Eden a pokračuje: „Byli už velice staří a nemocní. Snad se nám přesto společně podařilo, aby je objektiv zaznamenal v důstojném okamžiku.“

Udělat černobílé fotografie bylo podle autora přirozenou volbou, kdy nerozhodovalo to, že jde o současný moderní trend. Černobílá dokumentární fotografie lépe vystihuje situaci, dokáže pozorovatele koncentrovat na věci podstatné. Barva by mohla naopak odvádět pozornost.

Každá ze zachycených postav má svůj jedinečný životní příběh, spojuje je skutečnost, že přežily holocaust. „Podobných zločinů se dopouštěli po nacistech i komunisté. Genocida se nevyhnula obyvatelům Afriky, bývalé Jugoslávie, byla páchána islámským státem. Rozdílné byly a jsou jen záminky,“ odpovídá na otázku, proč bychom se měli neustále vracet a oživovat historii, fotograf Eden: „Na povel je mnoho z nás schopno vykonat i dosti zlého, co bychom jinak nikdy neudělali. A zároveň se zlem je v nás i dobro. Na to první musíme být stále ostražití, to druhé bychom měli chválit a pěstovat.“

Vedení fakulty vnímá výstavu i jako praktickou ukázkou pro studenty medicíny, kteří během studia navštěvují též hodiny etiky, k seznámení s konkrétními příběhy a k pochopení holocaustu.

„Oceňuji skvělé fotografie doplněné příběhy lidí, kteří přežili holocaust a dožili se vysokého věku. Jsem rád, že si je můžeme připomenout právě v období Vánoc a chanuky,“ řekl na vernisáži výstavy prof. MUDr. Michal Anděl, CSc., děkan 3. LF UK: „Jsou to ve své podstatě optimistické příběhy plné lidství. Věřím, že právě budoucím lékařům mají co říci.“

Výstava ve vstupní hale fakulty je k vidění do 19. ledna 2018.

[Do galerie knihy života můžete nahlédnout zde.](#)

[Ben Eden](#) je muž mnoha zájmů. Studoval práva. Začínal jako fotograf v novinách a pracoval na vlastních uměleckých a dokumentárních projektech. Před třemi lety se rozhodl studovat medicínu, dnes je studentem třetího ročníku 3. LF UK, rád by se stal dětským psychiatrem.