
David Jařab: Parsifal

David Jařab: PARSIFAL



Nový text Davida Jařaba s názvem Parsifal je volně inspirován jedním z prvních děl věnujících se mýtu o grálu – románem Wolframa von Eschenbach Parzival z 13. století. Tentýž román byl rovněž východiskem pro snad neznámější zpracování tohoto tématu – stejnojmennou operu Richarda Wagnera. David Jařab však nahlíží na mýtus v současném kontextu a jeho pohled je značně odlehčený. Často pracuje s nadsázkou a humorem. Cesta k zasvěcení, kterou Parsifal prochází, je vlastně cestou hledání soucitu (grálu) v sobě samém či cestou hledání sebe sama. Důležitou roli v inscenaci hraje hudba Petra Haase, která je živou součástí celku, a tak se na scéně vedle Romana Zacha v roli Parsifala, Jana Novotného v roli Krále rybáře a dalších herců objevuje také mezzosopranistka Karolína Berková, která své role Siguny a Pramenu radosti zpívá, dechové kvarteto a dětský pěvecký sbor Chorus Angelus.

Nyní máte možnost vyhrát 2 vstupenky na reprízu Parsifala, která se bude konat **3. června od 19.30 hod. v divadle Komedie**, Jungmannova 1, Praha1. Nevyhrajete-li, nezoufejte, v divadle Komedie mají studenti vstup již od 50,- Kč!

Otázka:

Který z filmů nemá s legendou o grálu nic společného?

- a) Červený a černý
- b) Král rybář
- c) Excalibur

Odpovědi posílejte do 2. června na iforum@cuni.cz