
Cena sv. Lukáše pro budoucí učitele

Cena sv. Lukáše pro budoucí učitele



Je to teprve dva roky, co se zrodil v mysli docenta ak. mal. Ivana Špirka z katedry výtvarné výchovy UK PedF v Praze nápad na soutěžní prezentaci prací studentů katedry. Podle propozic měl Cenu sv. Lukáše, patrona umělců a výtvarníků, získat student nebo studentka katedry za mimořádný výkon umělecký, teoretický nebo pedagogický za minulý akademický rok. V loňském roce se uskutečnil první ročník soutěže a výstava výtvarných prací a poprvé byla udělena putovní Lukášova cena, jejímž autorem je Doc. ak. mal. Zdenek Hůla.

Než se mohl uskutečnit II. ročník Lukášovy ceny, byla na sklonku akad. roku 2004/05 zvolena nová komise, která zajistila vyhlášení soutěže i zázemí výstavy. Komise sestávala stejně jako v loňském roce ze tří pedagogů katedry, volených jejími členy (Doc. ak. mal. Ivan Špírk, Doc. ak. mal. Miloslav Polcar a Doc. ak. mal. Zdenek Hůla) a tří zástupců z řad studentů (Lenka Tojnarová, Kateřina Halamová a Veronika Veselovská). A přípravy mohly začít.

Do určeného termínu se přihlásilo více než třicet studentů magisterského i doktorského studia výtvarné výchovy s cykly prací i s jednotlivými výtvarnými díly. Z nich porota vybrala ty, které postoupily na výstavu. Součástí projektu byla i odměna za návrh na propagaci výstavy, tj. pozvánku a plakát. Úkolu se úspěšně ujala Mgr. Lucie Hajdušková, absolventka studia učitelství výtvarné výchovy na UK PedF. Částí projektu byl i návrh a provedení Divácké ceny sv. Lukáše, jejíž autorkou je Klára Holubcová (2. roč. ČJ – Vv). Divácká cena má podobu keramické sošky býka jako atributu sv. Lukáše.

Slavnostní vernisáž, spojená s vyhlášením výsledků soutěže, se konala v Galerii U Prstenu v Jilské ulici 26. října 2005. Na úvod zahráli již tradičně Mgr. Kateřina Linhartová a Karel Vepřek na akordeony. Úvodní slovo a přivítání patřilo paní Ing. Marii Holé, majitelce galerie a poté Doc. Dr. Pavlu Šamšulovi, CSc., vedoucímu katedry výtvarné výchovy UK PedF.

Cenu sv. Lukáše za rok 2005 a částku dvacet osm tisíc pro vítěze získala Zuzana Nápravová, studentka třetího ročníku jednooborového studia učitelství výtvarné výchovy, za soubor fotografií a kreseb. Náměty jejich prací jsou zdánlivě banální a „nevýtvarné“ dráty, kabely a další elektroinstalační materiály, prezentované v poetických fotografiích i zvětšených kresbách, v nichž jsou volně dotvářeny a přetvářeny do podoby zvláštní „komunikační poezie“.

Po dobu trvání celé výstavy probíhalo hlasování návštěvníků. Student nebo studentka s největším počtem hlasů sečtených k poslednímu dni výstavy získali Diváckou cenu, kterou komise vyhlásila a předala při zakončení výstavy, kdy Galerií zazněly melodie tradičních židovských písní při koncertu hudební skupiny RUAH. U návštěvníků výstavy měla největší úspěch Michaela Kalíková, studentka 5. roč. jednoobor. studia učitelství Vv, za soubor obrazů s názvem Palety.

V příslušném čase bude studenty i pedagogy katedry zvolena nová komise a znovu od začátku se začne tvořit projekt, který bude reprezentovat výtvarnou činnost studentů katedry výtvarné výchovy UK PedF v Praze a znovu se tak otevrou fakultní, univerzitní i obecné veřejnosti dveře do světa tvorby budoucích i začínajících učitelů výtvarné výchovy.
Veronika Veselovská, studentka 2 roč. ČJ-Vv, členka poroty