
Psaní všemi deseti. Malý koncert prstů, který šetří čas

Psaní všemi deseti. Malý koncert prstů, který šetří čas

Česká společnost si může neskromně zatleskat. Včas totiž stihla naskočit do rozjíždějícího se vlaku počítačové gramotnosti a lidí, kteří se nikdy nedotkli počítačové myši, rok od roku ubývá. Co ale Čechům stále moc nejde, je psaní deseti prsty. Zvláště studentům vysokých škol se může taková dovednost zatraceně hodit, když v d'ábelské rychlosti dokončují těsně před odevzdáním bakalářské nebo diplomové práce.

Získání způsobilosti rychle napsat na klávesnici text bez potřeby sledování vlastních chaoticky se pohybujících prstů stále považuje spousta lidí za nedosažitelný cíl. Psaní všemi deseti je podle nich jen pro obratné, kteří si na procvičování vyhradí spoustu dnů, ne-li týdnů. Mnozí z nich se proto o psaní deseti prsty ani nepokusí. Je ale výuka psaní této nedocenitelné schopnosti opravdu tak náročná?



Zkušenosti vzdělávacích firem i lidí, kteří umějí rozehrát na klávesnici malou desetiprstou symfonii, svědčí o opaku. „Trénovala jsem deset až patnáct minut denně a obstojně psát jsem se naučila zhruba po třech měsících,“ říká dvaadvacetiletá studentka Kristina Šemberová. „Za důležité považuji pravidelné procvičování, výsledek se pak dostaví skoro sám.“ Také podle jedné z pražských firem, které organizují kurzy psaní deseti prsty, stačí ke zvládnutí a zautomatizování prstokladu zhruba 30 až 60 hodin trénování.

Psaní deseti prsty přináší lidem, kteří je ovládají, hned několik výhod – při dodržování správného postupu se naučí nedívat se na klávesnici, zvýší se rychlost jejich psaní a sníží počet chyb a překlepů. Vzhledem k tomu, že se psaní na klávesnici rázem stane intuitivním, může se člověk lépe soustředit na obsah vytvářeného textu a práce získá plynulejší ráz. Nelze pominout, že člověk, který se nehrbí nad klávesnicí ve snaze najít potřebný znak, ale píše s lehkou samozřejmostí, působí daleko profesionálnějším dojmem.

Kvůli výuce psaní všemi deseti dnes není nutné navštěvovat speciální kurzy. Na trhu je dostatek učebnic a zpoplatněných i volně dostupných výukových programů, které umožňují uživatelům trénovat novou schopnost v teple domova nebo v zaměstnání, případně ve stínu palem na dovolené. Veřejné nebo individuální kurzy jsou pak vhodné zejména pro ty zájemce, kteří se chtějí kvalitně připravit ke Státní zkoušce ze zpracování textů na počítači a samozřejmě pro lidi, kteří by se k soukromému studiu nedokázali přinutit. V Praze se bohužel počet společností, které se specializují na výuku psaní všemi deseti, dá spočítat na prstech jedné ruky - proto raději zkuste vyhledat vzdělávací literaturu na internetu nebo v knihkupectvích.

MAVO s.r.o. www.mavo.eu
Na Poříčí 30, Praha 1, 110 00
tel.: 840 111 184, 224 816 296
email: mavo@mavo.cz
Kurz psaní všemi deseti na PC (cena = 2 900,- Kč)

Vladimír Vocetka
Budějovická 46, Praha 4
tel.: 737 101 036

email: PodNos@centrum.cz

Kurz Psaní všemi 10 prsty a poslepu (cena = 3 600,-Kč)

Jaroslav Zavačič www.zav.cz/School/index.html

Benkova 1700/5, 149 00

email: skola@zav.cz

(cena = 595,- Kč e-learningový pronájem software s metodickou podporou)

Petr Vnouček, student FSV UK

(Článek vznikl v rámci projektu FUTURA, který je financován Evropským sociálním fondem, státním rozpočtem ČR a hlavním městem Praha. Projekt realizuje Respekt Institut.)