

---

# Výstava Pražský student připomíná 600. výročí Dekretu kutnohorského z roku 1409

---

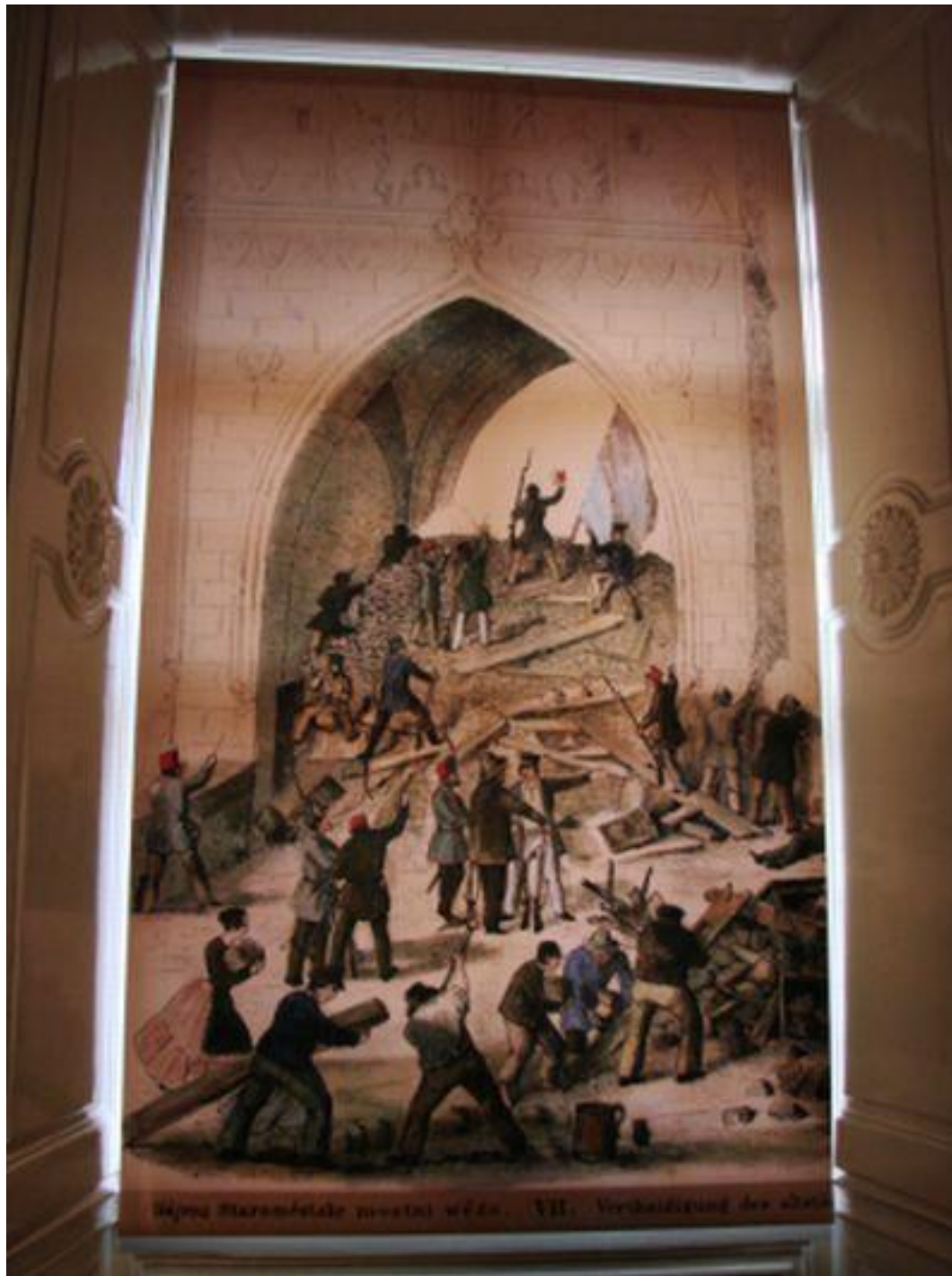
## Výstava Pražský student připomíná 600. výročí Dekretu kutnohorského z roku 1409

Výstava věnovaná minulosti pražského studentstva je příspěvkem Univerzity Karlovy k jedinečnému fenoménu města Prahy, jímž jsou dějiny vysokoškolského studentstva od konce středověku do současnosti. Výstava se soustřeďuje na uzlové momenty dějin univerzitního studentstva s přirozeným těžištěm v 19. a ve 20. století, v němž pražští studenti sehráli klíčovou roli a položili základ dnešního vnímání univerzitního studentstva.

Svůj význam má i návrat k roku 1648, kdy pražské studentstvo vstoupilo poprvé výrazně do vědomí pražské veřejnosti, stejně jako připomenutí slavného roku „jara národů“ (1848), v němž akademické legie hájily národní a demokratické ideje. Výstava zachycuje vznik a činnost studentských spolků obou pražských univerzit v 19. a 20. století, studentské demonstrace k výročí Československé republiky po nacistické okupaci Československa a události podzimu roku 1939 s uzavřením českých vysokých škol. Nevyhýbá se ani „kontroverzním“ tématům: roli studentstva po II. světové válce, vyznačené na jedné straně protestem vysokoškoláků proti příchodu nové totality v únoru 1948, na druhé straně významným podílem studentstva v tzv. akčních výborech pražských vysokých škol, které stály na počátku úplného podřízení vysokých škol komunistické ideologii. Zaznamenána je rovněž skutečnost, že to byli právě vysokoškolští studenti, kteří při studentských majálesech roku 1956 a 1964 dali veřejně najevo nespokojenost s tehdejšími režimem, veřejně protestovali při tzv. strahovských událostech roku 1967 a okupaci země v roce 1968. Jedno jméno uvedme za všechny, jméno studenta Univerzity Karlovy Jana Palacha, který se upálil v lednu 1969 na protest proti obsazení Československa a stal se symbolem rezistence Čechů a Slováků. Stejně zásadní význam měla studentská demonstrace 17. listopadu 1989, která stála na počátku našeho dnešního vývoje.

Výstava je založena především na pramenech pražského univerzitního archivu, doplněných o materiál Muzea hlavního města Prahy, Národní galerie a dalších institucí a soukromých sběratelů. Upozornit bychom chtěli na nejvýznamnější exponáty: zakladací listinu pražské univerzity Karla IV. (1348), tzv. Dekret kutnohorský Václava IV. (1409), uniformy a zbraně akademických legií (1848), žezlo rektora Karlovy univerzity z konce 19. století, filmový dokument, zachycující tryznu za studenta Palacha (1969), nebo filmový záznam studentské stávky na bývalé Fakultě žurnalistiky UK (1989). Výstava o pražském univerzitním studentstvu byla symbolicky zahájena v předvečer 17. listopadu, aby byla připomenuta nadcházející výročí 17. listopadu 1939 a 1989. Obdobná symbolika se vztahuje i k lednu 2009, kdy si připomínáme 600. výročí tzv. Dekretu kutnohorského z roku 1409, v němž pražská univerzita a pražští studenti na sebe upoutali „zraky celé Evropy“.

Výstava Pražský student potrvá v Clam-Gallasově paláci, Husova 20, Praha 1, do 1. února 2009.



*barikáda u Mostecké věže v r. 1848, Clam-Gallasův palác, listopad 2008 – únor 2009*