

---

# W. Schwab: ANTIKLIMAX

---

## W. Schwab: ANTIKLIMAX

Obsah poslední hry kontroverzního rakouského autora Wernera Schwaba se dá jen ztěží vyprávět. Lze jej vyjádřit snad jen strohými větami typu: Krása duše a morální zdraví. Rodinná výchova a taje dospívání - vztahy, účty a pražská energetika. Malá Marjánka, slavná protagonistka autorovy prvotiny Prezidentky, svádí v kruhu svých bližních nejednu bitvu o nejdůležitější z květin. Ohrožení všudypřítomnými elektrickými spotřebiči, oslavami lidovosti a rodiči odhaluje ohromující skutečnost: šílenství je poslední z radovánek člověka na prahu nového tisíciletí. Rodina je základ státu.

Svébytné hry Wernera Schwaba psané svébytným jazykem, který se stává sám smyslem her, jazykem gramaticky pokřiveným, plným frází, novotvarů a stylizací nejobdivnějších výrazů zcela odpovídají Schwabovu naturelu.

Multimělec Schwab absolvoval technické učiliště v oboru umělecká řemesla ve Štýrském Hradci, později studoval sochařství na Akademii výtvarných umění ve Vídni. Modeloval sochy ze snadno se kazících materiálů, zbytků masa, potravin, odpadků apod. A pozoroval jejich proměny při rozkladu. Psal neúspěšné divadelní hry a prózu. Společně se svou ženou a s dítětem se přestěhoval na vesnici, kde choval prasata, husy, ovce a pracoval jako dřevorubec. Roku 1991 německá kritika vyhlásila Wernera Schwaba za talent roku v oblasti dramatu, roku 1992 obdržel (společně s G. Taborim) cenu nejlepšího dramatika roku, stal se vítězem přehlídky současných německy psaných her v Mühlheimu a byla mu udělena Schillerova pamětní cena. Rok 1992 znamenal tedy zásadní přelom hodnocení jeho textů a náhle se stal vyhledávaným autorem – jeho hry uvedlo v r. 1992 35 evropských scén. Na Nový rok 1994 byl Schwab nalezen mrtev v bytě své přítelkyně.

Soutěžící, který pošle správnou odpověď do **24. května 2004** spolu se zpáteční adresou (jméno, příjmení, telefonním kontaktem) na adresu [soutez@cuni.cz](mailto:soutez@cuni.cz) má možnost vyhrát 2 vstupenky na představení **Antiklimax**, které se bude **konat 25. května 2004** v divadle Komédie, Jungmannova 1, Praha 1.

Ve hře Antiklimax se v divadle Komédie objevuje v roli matky herečka Jana Krausová. Můžeme ji vidět i v jiné Pařízkově inscenaci Schwabova textu, totiž v inscenaci Lidumor aneb Má játra beze smyslu. Kterou roli zde ztělesnila?

- a) paní Vočístcovou
- b) paní Kovačičovou
- c) paní Červovou