

---

# Forman uvedl světovou premiéru Procházky

---

## Forman uvedl světovou premiéru Procházky

Po červeném koberci se v sobotu odpoledne opět, stejně jako při slavnostním zahájení, prošel režisér Miloš Forman s manželkou. Doplnila je početná delegace tvůrců filmu Dobře placená procházka, který si ve Varech odbyl právě v sobotu světovou premiéru.



Snímek, v němž Forman na plátno převedl svou divadelní verzi jazzové opery Dobře placená procházka, se původně točil jen pro DVD, nakonec ale krátce po festivalu vstoupí i do kin. „Klasický film to není, ale na rozdíl od divadla u něj máte výhodu, že vidíte hercům do tváří,“ řekl o snímku režisér Miloš Forman na sobotní tiskové konferenci.

„Je to taková moralistní pohádka o tom, že peníze kazí člověka. A přitom vznikla v 60. letech, kdy nikdo peníze neměl. O to je teď aktuálnější,“ shrnul téma filmu Forman. Příběh Uliho a Vanilky, jejichž rozvodové řízení zasáhne pohlednice od tety z Liverpoolu, je natočen ve stylu 60. let, s pečlivou výpravou, kostýmy, líčením i dekoracemi. Ne nadarmo ho tvůrci označují za Formanův český, nikoliv americký film. Forman sám říká, že fungovat bude film převážně v českém prostředí. „Byl bych rád, kdyby se hrál i jinde, ale víc než 80 procent jeho půvabu tvoří nepřeložitelná poetika pana Suchého,“ říká. Dobře placená procházka by měla na podzim vyjít na DVD a měla by obsazovat i původní verzi filmové verze opery, která vznikla v 60. letech. „Tehdy jsme to dělali na koleně v dřevěných ateliérech v Hostivaři,“ vzpomínal Miloš Forman. „A s playbackem, nová Procházka je celá naživo a na hereckém výrazu je to znát.“

Poté byl dotázán na své další filmové plány, ke kterým se vyjádřil s humorem sobě vlastním. „Měl jsem v průběhu posledních 10 let natáčet asi 3 filmy a všechny nakonec těsně před natáčením byly zastaveny – ať už z nedostatku peněz nebo inteligence producentů.“ Na nejapný dotaz ohledně svého mimofilmového, osobního snu už jen odvětil, že si přeje, aby v Čáslavi byly konečně zavedeny tramvaje. Poté už se odebral na zahájení premiéry do Velkého sálu Thermalu.



Zdroj: web MFF Karlovy Vary a Film Servis Festival Karlovy Vary