
Roaring Twenties v rytmu charlestonu. Katolická teologická fakulta UK pořádá 5. reprezentační ples

Roaring Twenties v rytmu charlestonu. Katolická teologická fakulta UK pořádá 5. reprezentační ples

5. reprezentační ples Katolické teologické fakulty Univerzity Karlovy v Praze se letos ponese v rytmu charlestonu. Ples **Roaring Twenties** v prostorách Kongresového sálu Masarykovy koleje ČVUT v Praze se uskuteční 14. ledna 2010 od 19.30 hodin.

Divadelní program je zasazen do **období 1. Československé republiky**. Pro hosty plesu je předepsán standardní společenský oděv nebo kostým ve stylu módy 20. a 30. let 20. století.

Tradice plesů KTF UK byla zahájena roku 2006 studenty Dějin křesťanského umění, jejichž zájem o historii ovlivnil podobu těchto nevšedních kulturních akcí. Jedná se totiž o klasický ples, jehož jádrem je však divadelní program v historickém stylu (např. z doby Rudolfa II. nebo Tří mušketýrů). Hosté tedy mohou vedle předepsaného společenského oděvu přijít také v odpovídajících dobových kostýmech a stát se tak součástí programu. Ples bývá kromě divadelního programu a hudby k tanci i poslechu (BigBand) zpříjemněn řadou doplňkových akcí (tombola, taneční a hudební vystoupení apod.), přičemž druhou část večera většinou provází živější taneční hudba.

První tři plesy byly pořádány v Sále kardinála Berana na pražském Arcibiskupství, prostor se však ukázal být vzhledem k požadavkům na zázemí divadelních programů jako nedostačující. V následujících letech se stal novým prostorem Kongresový sál Masarykovy koleje ČVUT v Dejvicích, sousedící s KTF UK. Akce bývají realizovány společnými silami studentů fakulty, jejichž koordinaci vede Mgr. Miroslav Smaha.

[informace o programu a předprodeji vstupenek](#)

[plakát](#)