
Klavíry rozeznělé mládím

Klavíry rozeznělé mládím

Mezinárodní mistrovské klavírní kurzy 5.-16.7.2010, Praha

Ve dnech 5. – 16.7.2010 probíhají v prostorách Konzervatoře Jana Deyla, Maltézské náměstí č. 14, Prahy 1 Mezinárodní mistrovské klavírní kurzy pod názvem CCM Prague International Piano Institute. Setkání mladých klavíristů a laureátů četných mezinárodních soutěží probíhá pod záštitou Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy, ve spolupráci s Českým muzeem hudby, Uníí orchestrálních hudebníků ČR a Uměleckou agenturou Praha. Letošní ročník je výjimečný nejen nadprůměrnou teplotou a příjemnou atmosférou. Optimistické počasí jakoby předznamenalo úspěšný začátek nové spolupráce Pedagogické fakulty Karlovy Univerzity v Praze s The University of Cincinnati College Conservatory of Music, USA. Funkci uměleckých ředitelů kurzů přijali manželé Pridonoffovi, kteří jsou významnými světovými umělci a pedagogy. Po stránce administrativní tuto událost řídí Miloš Kodejška z Pedagogické fakulty UK v Praze. Na přípravě a organizaci CCM Prague International Piano Institute se podílejí také studenti Katedry hudební výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy v Praze. Zvláštní poděkování patří Tomášovi Fricovi.



V dopoledních hodinách využívají účastníci kurzů individuální hodiny se zkušenými pedagogy a umělci. Učitelství tým tvoří Vít Gregor (Karlova univerzita v Praze, CZ), Ian Hobson (University of Illinois, GB), Emanuel Krasovky (Univerzita Tel Aviv, IL), Elisabeth Pridonoff (University of Cincinnati CCM, USA), Eugene Pridonoff (University of Cincinnati CCM, USA), Robert Roux (Rice University, USA), Petr Šefl (Předseda asociace pro obnovu historických hudebních nástrojů z Českého muzea hudby) a Zhe Tang (Konzervatoř Shanghai, PRC). Po polední pauze následuje tzv. „open masterclass“. Jeden z profesorů pracuje vždy s několika vybranými studenty. Protože se jedná o otevřenou hodinu, většina z 43 účastníků ze zemí převážně Číny, USA a Evropy si nenechá ujít tuto jedinečnou příležitost a zapojí se do vyučovacího procesu v roli aktivních posluchačů. Milovníci vážné hudby jsou srdečně zváni na koncerty vážné hudby v podání mladých umělců z celého světa. Koncerty se konají každý den v 19:00 hodin v Barokním koncertním sálu Konzervatoře Jana Deyla. Výjimku tvoří data 13. a 14.7. V tyto dny se uskuteční Gala koncerty s pečlivě vybraným programem. V úterý se mohou návštěvníci těšit nejen z krásné hudby, ale také z příjemného prostředí Českého muzea hudby. Ve středu zazní díla mistrů klasické hudby v gotickém kostele Sv. Vavřince, který pochází z 12.století. Vstupenky na impozantní koncerty, které nesou název Klavíry rozeznělé mládím, je možné zakoupit v síti prodejen Bohemia Ticket nebo přímo na webových stránkách www.bohemiaticket.cz.

Ústřední myšlenkou a upřímným přáním organizačního týmu Mezinárodních mistrovských klavírních kurzů je na základě mezinárodní spolupráce domácích a zahraničních pedagogů vytvořit jedno ze světových center péče o mladé a talentované umělce. Tato mezinárodní setkání slouží nejen jako průnik odlišných kultur, ale i jako prostředek vzájemného sblížení. Účastníci si vyměňují četné umělecké zkušenosti a nacházejí souznění v řeči beze slov. Hudba je zkrátka univerzálním jazykem, na jehož základě mladí dojdou až do světa vnitřního porozumění a harmonie...

Jaroslava Lojdová
5.roč., AJ-HV, PedF UK
jlajdova@centrum.cz