
František Hrubín dramatik. Další zajímavé téma pro studenty LŠSS

František Hrubín dramatik. Další zajímavé téma pro studenty LŠSS

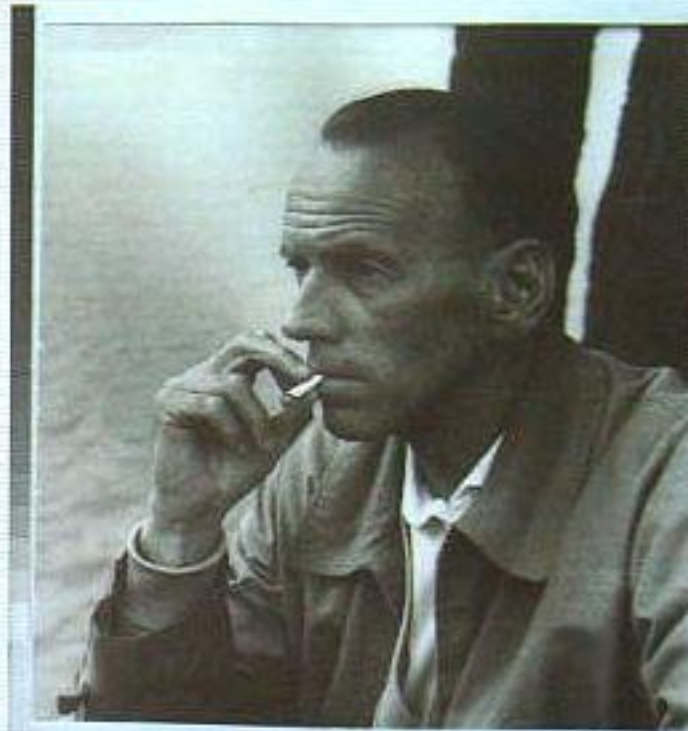
Téměř dvacet studentů Letní školy slovanských studií se sešlo 12. srpna v posluchárně Filozofické fakulty UK, aby si vyslechli přednášku zaměřenou na dramatickou tvorbu Františka Hrubína.



Úvodního slova se ujal PhDr. Jiří Hasil, ředitel LŠSS a tajemník Ústavu bohemistických studií, který vysvětlil, proč byl do programu letošních přednášek zařazen právě trochu opomíjený František Hrubín. „Přednášku o Františku Hrubínovi jsme letos zvolili proto, že tento umělec zanedlouho oslaví významné jubileum – sto let od narození. Dalším důvodem je, a já jsem o tom přesvědčen, že Hrubín jako dramatik do české kultury patří a patřit bude i v budoucnu.“

František Hrubín

- ❑ *17.9.1910 Praha
- ❑ +1.3.1971 České Budějovice
- ❑ Nedokončená právnícká a filosofická studia
- ❑ Knihkupec
- ❑ Po roce 1945 spisovatel



PhDr. Josef Herman, CSc., představil Františka Hrubína nejen jako literárního umělce, ale i jako člověka sužovaného nelehkou dobou 50. let a bojujícího s alkoholem.



Hrubínovu dramatickou tvorbu na přednášce podrobněji zastoupila zejména hra Srpnová neděle. PhDr. Josef Herman, CSc., rovněž upozornil posluchače, mezi nimiž se nacházeli možná budoucí překladatelé z češtiny, na pozapomenutou, ale velmi zajímavou novelu Zlatá reneta. Snad se některý bohemista ujme zpřístupnění tohoto díla čtenářům v zahraničí.



V závěru hodiny dal Josef Herman prostor i dotazům studentů. Zeptat se odvážil jen jeden posluchač, kterého zajímala charakteristika Hrubínových jazykových prostředků. Překvapivě se pak ale utvořila fronta u katedry hned po skončení přednášky. Studenti se pravděpodobně obávali svých nedostatků ve výslovnosti či gramatice a dotazy k Hrubínově tvorbě konzultovali s přednášejícím individuálně.
(Lucie Kettnerová)